

Projet pilote expérimental d'implantation PhiloJeunes

Académie d'Aix-Marseille années 2016 -2020

Objectif général : AGIR SUR LE CLIMAT SCOLAIRE

- Développer le jugement critique et nuancé chez les jeunes dans le but de les rendre moins vulnérables à l'endoctrinement, au dogmatisme, à la radicalisation, en identifiant les présupposés et les prémisses des raisonnements et des discours ;
- Lutter contre l'intolérance, les préjugés (racisme, sexisme, etc..) véhiculés notamment par le biais des médias sociaux ;
- Développer une meilleure compréhension des valeurs démocratiques et civiques ;
- Développer le sens de la citoyenneté, du vivre ensemble et les postures démocratiques ;
- Développer l'aptitude à identifier et analyser les violences symboliques et psychologiques (les rapports de force, euphémismes, manipulations, intimidations, etc.)

Rectorat

Equipe Mobile
Académique de Sécurité

Dossier suivi par

Dominique Müllner,
Référente académique
PhiloJeunes

Téléphone

04 42 93 96 26

Fax

04 42 95 29 71

Mél.

ce.emas@ac-aix-marseille.fr

Le projet pilote expérimental PhiloJeunes en trois phases :

Phase 1 - Années 2016-2018 : Développement d'un programme pour les jeunes de 11 à 16 ans dans les EPLE engagés dans le projet pilote PhiloJeunes:

A/ Etablissements impliqués dès 2016 dans le second degré au sein de l'académie d'Aix Marseille :

Département des Bouches du Rhône : Collège Jean Moulin, Marseille 15 ^{ème} Collège Honoré Daumier, Martigues	Département du Vaucluse : Lycée Frédéric Mistral, Avignon Collège Joseph Vernet, Avignon Collège Jean Brunet, Avignon Lycée Professionnel Domaine d'Eguilles, Vedène Lycée privé Vincent de Paul, Avignon
Département des Alpes de Haute Provence : Lycée Professionnel Louis Martin Bret, Manosque	
Département des Hautes Alpes : Collège Les Hauts de Plaine, Laragne	





2/2

B/ Formation des adultes à la pratique de l'Atelier Démocratique pour une Expression Réflexive (A.D.E.R.) dans le projet PhiloJeunes : une formation en 4 étapes

1/ Formation à l'Atelier Démocratique pour une Expression Réflexive, par une approche théorique et pratique de trois heures,

2/Présentation du protocole PhiloJeunes aux adultes souhaitant entrer dans la démarche, avec engagement de : suivre la formation, s'engager sur l'année et à long terme,

3/ Validation du matériel pédagogique (fiches expérimentales), en y apportant le cas échéant des éléments constructifs issus de l'expérimentation et participation aux évaluations scientifiques du projet PhiloJeunes,

4/ Formation pratique et accompagnement au projet :

- Mise en place de l'outil, avec accompagnement des intervenants dans la démarche sur les six premières séances au sein du groupe classe. Analyse de la pratique après chaque séance,
- Evaluation au travers de la grille d'analyse des fiches expérimentales,
- Synthèse des effets constatés : sur la dynamique groupale, sur la construction de l'esprit critique et sur la citoyenneté,
- Réunion intra-établissement suite aux six séances: bilan et poursuite à donner au projet
- Réunion mensuelle, pour un accompagnement et un suivi des pratiques.
- Echange de pratiques au niveau académique.

C/ Repérage des adultes susceptibles de devenir formateurs de formateurs :

1/Identifier les ressources répondant aux critères d'aptitudes et de mobilités pour permettre la formation dans les établissements susceptibles de s'engager dans le futur. Il pourrait s'agir d'enseignants, de C.P.E, de C.O.P.S.Y, de C.P.C

2/ Planifier et accompagner ces ressources, assurer les suivis. (Pour les années 2017-2018 et suivantes)

D/ Reconduction du projet sur le second degré avec choix de nouveaux EPLE entrant dans la démarche pour l'année 2017/2018

E/ Construction d'un parcours académique de formation et des ressources dédiées (CANOPE)

Phase 2 - Années 2018-2020 : Développement d'un programme pour les jeunes de 5 à 11 ans dans les EPLE engagés dans le projet pilote PhiloJeunes :

Même organisation que pour la phase 1

Phase 3 - Année 2020 : Pérennisation de PhiloJeunes sur l'académie d'Aix-Marseille après validation.